**День дарителя в Белозерском районном краеведческом музее**

*Музей не пишет историю. Музей её собирает.*

9 декабря в Белозерском районном краеведческом музее состоялся торжественное мероприятие - День дарителя музея, на который были приглашены сами дарители, а также почетные гости и друзья музея*.*

Традиция благотворительных приношений в нашем музее заложена со дня его основания. Большая часть предметов нашего фонда – подарена нам жителями района. Благодаря дарителям коллекции становятся богаче и разнообразнее. Белозерцы никогда не были равнодушными к истории своего села. У каждого музея замечательная миссия: сберечь все то, что создано, и передать потомкам. Ведь наше настоящее без прошлого немыслимо, и, приходя в музей, мы возвращаемся к истокам.

Почетными гостями мероприятия стали М.Л. Баязитова - заместитель Главы Белозерского района, начальник управления социальной политики; М.Ю. Курлова - начальник Отдела культуры Администрации Белозерского района, В. П. Гриценко - почетный гражданин Белозерского района; В.Д. Бабушкина - председатель районного совета ветеранов; Г.Л. Попов - бывший директор районного музея; И.Г. Лифинцева - главный специалист архивного сектора; Н. Рыбина - обозреватель редакции газеты «Боевое слово»; директора районных учреждений культуры и дарители: Х. Х. Халилов (с. Светлый Дол), В. С. Соловьев (с. Белозерское), Б. Т. Борисов (с. Боровское).

Отдельные слова благодарности были сказаны в адрес Николая Игоревича и Игоря Николаевича Курловых, Петра Александровича Макарова, которые внесли большой вклад в изменение конструкций и переделку выставочных витрин.

Благодаря неравнодушным людям, которые пополняют фонды музея, наши потомки смогут получить уникальную информацию и раритеты, которые расскажут о молодости и трудовых подвигах старшего поколения, об истории нашего Белозерского района, истории становления многих организаций. Многие из предметов, переданных безвозмездно в музей, на протяжении веков будут раскрывать историю Белозерского района.

Комплектование музейных фондов началось с 1989 года. В те годы музей располагался в здании бывшей Алексеевской церкви, построенной в 1805 году. Большая часть экспозиции была сформирована из экспонатов личной коллекции Г.Л. Попова. У истоков создания музея стоял Георгий Васильевич Краснощёков. А с июня 1990 года по декабрь 1991года директором музея был Мягков Владимир Иванович. С января 1991 года по март 2010 года музеем руководил Г. Л. Попов. Неоценимый вклад в развитие музея внес Владимир Петрович Гриценко и Валентина Дмитриевна Бабушкина. В настоящее время директором районного краеведческого музея является Елена Николаевна Макарова.

Гости познакомились с последними событиями музея – переездом и обустройством, увидели новые экспонаты и выставки, узнали историю создания Белозерского районного краеведческого музея. Экскурсия по музею началась в обзора выставки картин «Любимые сердцу места» художника наивного творчества Дубровиной Раисы Николаевны (с. Пьянково). Далее вниманию зрителей был представлен макет из спичек «Белозерская слобода» и графическое изображение 1990 года (автор Парфенов). Гости вошли в «Горницу Мастеров и Мастериц», где размещены экспонаты – символы мастерства и рукоделия. Все творчество человека – это проявление его внутренней гармонии, и в центре экспозиции располагается физгармония 1826 года. Проходя по длинному коридору зрители познакомились с выставкой фотографий «Совхоз Белозерский в фотографиях». Следующий зал музея «Зал Памяти», экспозиция этого зала названа «Негасимый огонь памяти». Все, представленные экспонаты, свидетельствуют о том «Какою ценой нашим народом завоевано счастье. Каждая витрина имеет свой эпитет. Центром экспозиции являются экспонаты, предоставленные Дмитрием Алексеевичем Новожиловым – внештатным сотрудником музея. Экскурсия по этому залу не случайна, ведь мероприятие приурочено ко Дню Героев Отечества икаждый из присутствующих в зале, осматривая экспонаты, прочувствовал, как хрупок мир, как важно его сохранить, какую цену заплатила наша Родина за Победу над фашизмом. Присутствующие почтили минутой молчания память погибших Героев – белозерцев. Следующий зал носит название «Край родной». В витринах зала размещены экспонаты связанные с историей Гончарного ремесла, стекольного завода им. Кирисика, летопись о нем, завершается экспозиция предметы быта. Закончилась экскурсия посещением уголка, символизирующем 70 летний период в истории нашей страны.

Праздник прошел в атмосфере тепла и доброжелательности и по традиции завершился дружеским чаепитием и вручением подарков районному музею.